



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

CARTÃO-RESPOSTA
PROVA ESCRITA
Categoria: Mirim

Concorrente: _____

CTG: _____

ORIENTAÇÕES:

1. Preencha o cartão resposta com seu nome.
2. Caso precise de ajuda para preencher o cartão resposta avise ao aplicador de prova.
3. A prova escrita vale 100 pontos.

GABARITO:

Nota da Prova Escrita: _____	
Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:

ATENÇÃO ORGANIZADORES: conforme consta no §2º do Art. 37, a elaboração de uma prova escrita lúdica não dispensa o preenchimento de cartão resposta e divulgação de gabarito. Fica a critério da Comissão Organizadora, de acordo com o estilo de prova e questões adotado, a elaboração do cartão resposta.



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CARTÃO-RESPOSTA
PROVA ESCRITA
Categoria: Juvenil / Adulto / Veterano / Xirú

Concorrente: _____

CTG: _____

ORIENTAÇÕES:

1. Preencha o cartão resposta com seu nome;
2. Cada questão vale 3 pontos e tem 5 alternativas de resposta (a, b, c, d, e), das quais apenas uma é a correta. Marque apenas uma alternativa para cada questão. **ATENÇÃO:** Se marcar mais de uma alternativa, mesmo que uma delas seja a correta, perderá os pontos da questão;
3. Para cada questão objetiva, marque a alternativa escolhida no cartão resposta, preenchendo **totalmente o espaço do quadrado** correspondente, preferencialmente de caneta azul ou preta. Fique atento ao número da questão;
4. Não escreva nada no espaço destinado à correção;
5. Para a redação, que vale 25 pontos, utilize o espaço disponibilizado;
6. Procure primeiro esboçar o rascunho em outro papel, para depois passar a limpo no cartão resposta;
7. Não se esqueça de colocar título e lembre que são de 10 a 25 linhas.

QUESTÕES						CORREÇÃO
1	A	B	C	D	E	
2	A	B	C	D	E	
3	A	B	C	D	E	
4	A	B	C	D	E	
5	A	B	C	D	E	
6	A	B	C	D	E	
7	A	B	C	D	E	
8	A	B	C	D	E	
9	A	B	C	D	E	
10	A	B	C	D	E	
11	A	B	C	D	E	
12	A	B	C	D	E	

13	A	B	C	D	E	
14	A	B	C	D	E	
15	A	B	C	D	E	
16	A	B	C	D	E	
17	A	B	C	D	E	
18	A	B	C	D	E	
19	A	B	C	D	E	
20	A	B	C	D	E	
21	A	B	C	D	E	
22	A	B	C	D	E	
23	A	B	C	D	E	
24	A	B	C	D	E	
25	A	B	C	D	E	



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

CARTÃO-RESPOSTA
PROVA ESCRITA

Categoria: Juvenil / Adulto / Veterano / Xiru

REDAÇÃO

Tema: _____



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

CARTÃO-RESPOSTA
PROVA ESCRITA
Categoria: Juvenil / Adulto / Veterano

+++++

CORREÇÃO

Quesito: **QUESTÕES DA PROVA ESCRITA**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Questões corretas	75,0		

Quesito: **REDAÇÃO**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Estrutura do texto (argumentativo)	5,0		
Ortografia	5,0		
Concordância verbal	5,0		
conteúdo (pertinente ao tema)	10,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Escrita: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PRENDA MIRIM
Fase Interna**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Prenda Mirim – Fase Interna
(65 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0, pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **COMUNICAÇÃO ORAL (12,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Qualidade do conteúdo apresentado	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
conteúdo compatível com a categoria	1,0		
Desenvoltura e expressão durante a explicação da temática escolhida	2,5		
Utilização de artifícios lúdicos durante a explanação	2,5		
Criatividade utilizada na apresentação	2,5		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	1,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Prenda Mirim – Fase Interna
(35 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (6,0 pontos)**

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Interpretação artística	2,0		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,5		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,5		

Comentário:

Quesito: **ARTESANATO (6,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA A	TOTAL
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução	2,5		
História do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 18,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> ENCILHAR |



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impositação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	2,0		
Explicação da prova a ser apresentada	1,5		
Domínio da prova	2,5		

Comentário:

ENCILHAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PEÃO MIRIM
Fase Interna**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Peão Mirim – Fase Interna
(65 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: COMUNICAÇÃO ORAL (12,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Qualidade do conteúdo apresentado	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
conteúdo compatível com a categoria	1,0		
Desenvoltura e expressão durante a explicação da temática escolhida	2,5		
Utilização de artifícios lúdicos durante a explanação	2,5		
Criatividade utilizada na apresentação	2,5		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	1,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Peão Mirim – Fase Interna
(18 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (4,0 pontos)**

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	0,5		
Interpretação artística	1,5		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 12,0 pontos)**

Escolha de 02 modalidades (6,0 pontos cada):

- () DECLAMAÇÃO
() INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR
() EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS
() DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL
() CONTAR UMA LENDA
() CONTAR CAUSO
() CHULA

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impositação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

CHULA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Interpretação	1,0		
Ritmo	2,0		
Execução dos passos	2,0		

Comentário:

Quesito: DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA CAMPEIRA

Categoria Peão Mirim – Fase Interna
(17 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **ARTESANATO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
História do artesanato	1,5		
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 12,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (4,0 pontos cada):

- () LAÇAR A CAVALO OU VACA PARADA () ENCILHAR
() PROVA DE RÉDEAS () PREPARAR CHIMARRÃO
() RECONHECIMENTO DE PELAGEM () NÓ DE LENÇO
() RECONHECIMENTO DAS PEÇAS DA
ENCILHA

PROVA ESCOLHIDA Nº 01: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ESCOLHIDA Nº 02: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

PROVA ESCOLHIDA Nº 03: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Campeira: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PRENDA MIRIM
Fase Regional**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Prenda Mirim – Fase Regional
(65 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0, pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **COMUNICAÇÃO ORAL (12,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Qualidade do conteúdo apresentado	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
conteúdo compatível com a categoria	1,0		
Desenvoltura e expressão durante a explicação da temática escolhida	2,5		
Utilização de artifícios lúdicos durante a explanação	2,5		
Criatividade utilizada na apresentação	2,5		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	1,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Prenda Mirim – Fase Regional
(35 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (6,0 pontos)**

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Interpretação artística	2,0		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,5		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,5		

Comentário:

Quesito: **ARTESANATO (6,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA A	TOTAL
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução	2,5		
História do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 18,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> ENCILHAR |



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impositação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	2,0		
Explicação da prova a ser apresentada	1,5		
Domínio da prova	2,5		

Comentário:

ENCILHAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PEÃO MIRIM
Fase Regional**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Peão Mirim – Fase Regional
(65 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **COMUNICAÇÃO ORAL (12,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Qualidade do conteúdo apresentado	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
conteúdo compatível com a categoria	1,0		
Desenvoltura e expressão durante a explicação da temática escolhida	2,5		
Utilização de artifícios lúdicos durante a explanação	2,5		
Criatividade utilizada na apresentação	2,5		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	1,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Peão Mirim – Fase Regional
(18 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (4,0 pontos)**

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	0,5		
Interpretação artística	1,5		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 12,0 pontos)**

Escolha de 02 modalidades (6,0 pontos cada):

- () DECLAMAÇÃO
() INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR
() EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS
() DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL
() CONTAR UMA LENDA
() CONTAR CAUSO
() CHULA

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impositação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

CHULA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Interpretação	1,0		
Ritmo	2,0		
Execução dos passos	2,0		

Comentário:

Quesito: DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA CAMPEIRA

Categoria Peão Mirim – Fase Regional
(17 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **ARTESANATO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
História do artesanato	1,5		
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 12,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (4,0 pontos cada):

- () LAÇAR A CAVALO OU VACA PARADA () ENCILHAR
() PROVA DE RÉDEAS () PREPARAR CHIMARRÃO
() RECONHECIMENTO DE PELAGEM () NÓ DE LENÇO
() RECONHECIMENTO DAS PEÇAS DA
ENCILHA

PROVA ESCOLHIDA Nº 01: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

PROVA ESCOLHIDA Nº 02: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

PROVA ESCOLHIDA Nº 03: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Campeira: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PRENDA MIRIM
Fase Estadual**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Prenda Mirim – Fase Estadual
(65 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0, pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **COMUNICAÇÃO ORAL (12,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Qualidade do conteúdo apresentado	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
conteúdo compatível com a categoria	1,0		
Desenvoltura e expressão durante a explicação da temática escolhida	2,5		
Utilização de artifícios lúdicos durante a explanação	2,5		
Criatividade utilizada na apresentação	2,5		

Comentário:

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (5,0 pontos)**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	1,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Prenda Mirim – Fase Estadual
(35 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (6,0 pontos)**

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Interpretação artística	2,0		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,5		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,5		

Comentário:

Quesito: **ARTESANATO (6,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução	2,5		
História do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 18,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> ENCILHAR |

DECLAMAÇÃO



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impostação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	2,0		
Explicação da prova a ser apresentada	1,5		
Domínio da prova	2,5		

Comentário:

ENCILHAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PEÃO MIRIM
Fase Estadual**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Peão Mirim – Fase Estadual
(65 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **COMUNICAÇÃO ORAL (12,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Qualidade do conteúdo apresentado	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
conteúdo compatível com a categoria	1,0		
Desenvoltura e expressão durante a explicação da temática escolhida	2,5		
Utilização de artifícios lúdicos durante a explanação	2,5		
Criatividade utilizada na apresentação	2,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	1,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Peão Mirim – Fase Estadual
(18 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (4,0 pontos)**

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	0,5		
Interpretação artística	1,5		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 12,0 pontos)**

Escolha de 02 modalidades (6,0 pontos cada):

- () DECLAMAÇÃO
() INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR
() EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS
() DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL
() CONTAR UMA LENDA
() CONTAR CAUSO
() CHULA

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impositação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

CHULA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Interpretação	1,0		
Ritmo	2,0		
Execução dos passos	2,0		

Comentário:

Quesito: DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA CAMPEIRA

Categoria Peão Mirim – Fase Estadual
(17 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **ARTESANATO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
História do artesanato	1,5		
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 12,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (4,0 pontos cada):

- () LAÇAR A CAVALO OU VACA PARADA () ENCILHAR
() PROVA DE RÉDEAS () PREPARAR CHIMARRÃO
() RECONHECIMENTO DE PELAGEM () NÓ DE LENÇO
() RECONHECIMENTO DAS PEÇAS DA
ENCILHA

PROVA ESCOLHIDA Nº 01: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

PROVA ESCOLHIDA Nº 02: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

PROVA ESCOLHIDA Nº 03: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Campeira: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PRENDA JUVENIL / ADULTA /
VETERANA / XIRUA
Fase Interna**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana/ Xirua – Fase Interna
(63 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0, pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **PESQUISA HISTÓRICA (12,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo da pesquisa escrita	2,5		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	2,0		
Tema compatível com a categoria	0,5		
Estrutura da pesquisa escrita (formatação e referências)	2,5		
Desenvoltura e Expressão durante a explicação da pesquisa	2,5		
Criatividade /recurso utilizado na apresentação	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (3,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,0		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,0		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana / Xirua – Fase Interna
(25 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (5,0 pontos)**

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Interpretação artística	2,0		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 18,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> ENCILHAR |
| <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA | |

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impositação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	2,0		
Explicação da prova a ser apresentada	1,5		
Domínio da prova	2,5		

Comentário:

PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a modalidade escolhida	2,0		
Explicação técnica da modalidade	2,5		
Demonstração prática	1,5		

Comentário:

ENCILHAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):

Assinatura:

Revisor(a):

Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA DE DOTES

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana / Xirua – Fase Interna
(12 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: CULINÁRIA (6,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio da técnica da culinária	2,0		
Execução	2,0		
História do prato escolhido / Etnia	2,0		

Comentário:

Quesito: ARTESANATO (6,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução	2,5		
História do artesanato	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova de Dotes: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PEÃO JUVENIL / ADULTO /
VETERANO / XIRU
Fase Interna**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xirú – Fase Interna
(62 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0 pontos)**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: PESQUISA HISTÓRICA (10,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo da pesquisa escrita	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
Tema compatível com a categoria	0,5		
Estrutura da pesquisa escrita (formatação e referências)	2,0		
Desenvoltura e Expressão durante a explicação da pesquisa	2,0		
Criatividade /recurso utilizado na apresentação	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (4,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Quesito: INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xiru – Fase Interna
(19 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (4,0 pontos)**

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	0,5		
Interpretação artística	1,5		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 12,0 pontos)**

Escolha de 02 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> CHULA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA |

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de Voz: Dicção, impostação e inflexão de voz	2,0		
Postura cênica e gestual;	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

CHULA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Interpretação	1,0		
Ritmo	2,0		
Execução dos passos	2,0		

Comentário:

PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a modalidade escolhida	2,0		
Explicação técnica da modalidade	2,5		
Demonstração prática	1,5		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (3,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,0		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	1,0		

Comentário: _____

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):

Assinatura:

Revisor(a):

Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA CAMPEIRA

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xirú – Fase Interna
(19 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **ENCILHAR (6,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:

Quesito: **ARTESANATO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
História do artesanato	1,5		
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 8,0 pontos)**

Escolha de 02 modalidades (4,0 pontos cada):

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> LAÇAR A CAVALO OU VACA PARADA | <input type="checkbox"/> CHARQUEAR |
| <input type="checkbox"/> PROVA DE RÉDEAS | <input type="checkbox"/> TOSAR |
| <input type="checkbox"/> PREPARAR CHURRASCO | <input type="checkbox"/> TOSQUIAR |
| <input type="checkbox"/> PREPARAR CHIMARRÃO | <input type="checkbox"/> CULINÁRIA CAMPEIRA |



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ESCOLHIDA Nº 01: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

PROVA ESCOLHIDA Nº 02: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Campeira: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PRENDA JUVENIL / ADULTA /
VETERANA / XIRUA
Fase Regional**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana/ Xirua – Fase Regional
(63 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0, pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **PESQUISA HISTÓRICA (12,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo da pesquisa escrita	2,5		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	2,0		
Tema compatível com a categoria	0,5		
Estrutura da pesquisa escrita (formatação e referências)	2,5		
Desenvoltura e Expressão durante a explicação da pesquisa	2,5		
Criatividade /recurso utilizado na apresentação	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (3,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,0		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,0		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana / Xirua – Fase Regional
(25 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (5,0 pontos)**

Juvenil – Sorteio de 1 entre 3

Adulta – Sorteio de 1 entre 5

Veterana e Xirua – Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Interpretação artística	2,0		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 18,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> ENCILHAR |
| <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA | |

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impostação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Juvenil – Sorteio de 1 entre 3
Adulta – Sorteio de 1 entre 5
Veterana e Xirua – Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	2,0		
Explicação da prova a ser apresentada	1,5		
Domínio da prova	2,5		

Comentário:

PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a modalidade escolhida	2,0		
Explicação técnica da modalidade	2,5		
Demonstração prática	1,5		

Comentário:

ENCILHAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA DE DOTES

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana / Xirua – Fase Regional
(12 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: CULINÁRIA (6,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio da técnica da culinária	2,0		
Execução	2,0		
História do prato escolhido / Etnia	2,0		

Comentário:

Quesito: ARTESANATO (6,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução	2,5		
História do artesanato	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova de Dotes: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PEÃO JUVENIL / ADULTO /
VETERANO / XIRU
Fase Regional**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xirú – Fase Regional
(62 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **PESQUISA HISTÓRICA (10,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo da pesquisa escrita	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
Tema compatível com a categoria	0,5		
Estrutura da pesquisa escrita (formatação e referências)	2,0		
Desenvoltura e Expressão durante a explicação da pesquisa	2,0		
Criatividade /recurso utilizado na apresentação	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (4,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Quesito: INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xiru – Fase Regional
(19 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (4,0 pontos)**

Juvenil – Sorteio de 1 entre 3

Adulta – Sorteio de 1 entre 5

Veterana e Xirua – Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	0,5		
Interpretação artística	1,5		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 12,0 pontos)**

Escolha de 02 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> CHULA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA |

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de Voz: Dicção, impostação e inflexão de voz	2,0		
Postura cênica e gestual;	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Juvenil – Sorteio de 1 entre 3
Adulta – Sorteio de 1 entre 5
Veterana e Xirua – Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

CHULA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Interpretação	1,0		
Ritmo	2,0		
Execução dos passos	2,0		

Comentário:

PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a modalidade escolhida	2,0		
Explicação técnica da modalidade	2,5		
Demonstração prática	1,5		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (3,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,0		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	1,0		

Comentário: _____

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA CAMPEIRA

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xirú – Fase Regional
(19 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **ENCILHAR (6,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:

Quesito: **ARTESANATO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
História do artesanato	1,5		
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 8,0 pontos)**

Escolha de 02 modalidades (4,0 pontos cada):

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> LAÇAR A CAVALO OU VACA PARADA | <input type="checkbox"/> CHARQUEAR |
| <input type="checkbox"/> PROVA DE RÉDEAS | <input type="checkbox"/> TOSAR |
| <input type="checkbox"/> PREPARAR CHURRASCO | <input type="checkbox"/> TOSQUIAR |
| <input type="checkbox"/> PREPARAR CHIMARRÃO | <input type="checkbox"/> CULINÁRIA CAMPEIRA |



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ESCOLHIDA Nº 01: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

PROVA ESCOLHIDA Nº 02: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Campeira: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PRENDA JUVENIL / ADULTA /
VETERANA / XIRUA
Fase Estadual**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana/ Xirua – Fase Estadual
(63 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

Quesito: **PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0, pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: **OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: **PESQUISA HISTÓRICA (12,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo da pesquisa escrita	2,5		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	2,0		
Tema compatível com a categoria	0,5		
Estrutura da pesquisa escrita (formatação e referências)	2,5		
Desenvoltura e Expressão durante a explicação da pesquisa	2,5		
Criatividade /recurso utilizado na apresentação	2,0		

Comentário: _____



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (3,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,0		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,0		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana / Xirua – Fase Estadual
(25 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (5,0 pontos)**

Juvenil – Sorteio de 1 entre 3

Adulta – Sorteio de 1 entre 5

Veterana e Xirua – Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Interpretação artística	2,0		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 18,0 pontos)**

Escolha de 03 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> ENCILHAR |
| <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA | |

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de voz: dicção, impostação e inflexão	2,0		
Postura cênica e gestual	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Juvenil – Sorteio de 1 entre 3
Adulta – Sorteio de 1 entre 5
Veterana e Xirua – Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

PROVA CAMPEIRA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	2,0		
Explicação da prova a ser apresentada	1,5		
Domínio da prova	2,5		

Comentário:

PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a modalidade escolhida	2,0		
Explicação técnica da modalidade	2,5		
Demonstração prática	1,5		

Comentário:

ENCILHAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (2,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	0,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):

Assinatura:

Revisor(a):

Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA DE DOTES

Categoria Prenda Juvenil / Adulta / Veterana / Xirua – Fase Estadual
(12 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: CULINÁRIA (6,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio da técnica da culinária	2,0		
Execução	2,0		
História do prato escolhido / Etnia	2,0		

Comentário:

Quesito: ARTESANATO (6,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução	2,5		
História do artesanato	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova de Dotes: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

**PEÃO JUVENIL / ADULTO /
VETERANO / XIRU
Fase Estadual**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ORAL

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xirú – Fase Estadual
(62 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: VIVÊNCIA TRADICIONALISTA GAÚCHA (33,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Apresentação da pasta de vivência			
Capricho	1,5		
Organização (identificação, sumário, ordem dos eventos etc.)	2,0		
Comprovantes de participação	2,5		
Aproveitamento do tempo no movimento tradicionalista			
Aproveitamento do tempo/participação total	3,0		
Aproveitamento do tempo/participação na ATUAL GESTÃO	4,5		
Colaboração na organização de promoções tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	3,5		
RT/ Eventos a nível regional	1,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	0,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	0,5		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	0,5		
Participação e/ou frequência em eventos tradicionalistas			
CTG/ Eventos a nível interno	5,5		
RT/ Eventos a nível regional	3,0		
MTG/ Eventos a nível estadual	2,5		
CBTG/ Eventos da CBTG	1,0		
Outros eventos/ outros eventos a nível nacional	1,5		
Nota Total da Vivência Tradicionalista			

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: PROJETO PRINCIPAL – EXECUTADO NA ATUAL GESTÃO (10,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo e planejamento	2,0		
Estrutura do documento	1,5		
Execução	2,5		
Relevância/pertinência do projeto para o tradicionalismo e/ou comunidade	2,5		
Apresentação	1,5		

Comentário:

Quesito: OUTROS PROJETOS E AÇÕES EXECUTADOS (5,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Número de outros projetos e ações	1,0		
conteúdo e relevância dos projetos	1,5		
conteúdo e relevância das ações	1,5		
Apresentação	1,0		

Comentário:

Quesito: PESQUISA HISTÓRICA (10,0 pontos)

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
conteúdo da pesquisa escrita	2,0		
Relevância/pertinência do conteúdo escolhido	1,5		
Tema compatível com a categoria	0,5		
Estrutura da pesquisa escrita (formatação e referências)	2,0		
Desenvoltura e Expressão durante a explicação da pesquisa	2,0		
Criatividade /recurso utilizado na apresentação	2,0		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (4,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,5		
Boa oratória, habilidades de comunicação	1,5		
Iniciativa e proatividade	0,5		

Comentário:

Quesito: **INDUMENTÁRIA (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	DESCONTO MÁXIMO	DESCONTO ATRIBUÍDO	TOTAL
Indumentária em desacordo com a Diretriz de Indumentária do MTG-PR	5,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Oral: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ARTÍSTICA

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xiru – Fase Estadual
(19 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: DANÇA GAÚCHA DE SALÃO (4,0 pontos)

Juvenil – Sorteio de 1 entre 3

Adulto – Sorteio de 1 entre 5

Veterano e Xirú – Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	0,5		
Interpretação artística	1,5		
Execução dos passos característicos /domínio da sala	1,0		
Execução das variações permitidas conforme literatura	1,0		

Comentário:

Quesito: OPCIONAL (total de 12,0 pontos)

Escolha de 02 modalidades (6,0 pontos cada):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> DECLAMAÇÃO | <input type="checkbox"/> CONTAR UMA LENDA |
| <input type="checkbox"/> INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR | <input type="checkbox"/> CONTAR CAUSO |
| <input type="checkbox"/> EXECUÇÃO DE INSTRUMENTOS | <input type="checkbox"/> CHULA |
| <input type="checkbox"/> DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL | <input type="checkbox"/> PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA |

DECLAMAÇÃO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade ao texto	1,0		
Fundamentos de Voz: Dicção, impostação e inflexão de voz	2,0		
Postura cênica e gestual;	1,5		
Transmissão da mensagem poética	1,5		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

INTÉRPRETE VOCAL/CANTAR

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Fidelidade à letra	1,0		
Afinação	1,0		
Ritmo	1,0		
Interpretação artística e postura cênica	3,0		

Comentário:

EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Interpretação artística	1,0		
Postura cênica	1,0		
Afinação do instrumento e ritmo	2,0		
Técnica (habilidade de execução)	2,0		

Comentário:

DANÇA FOLCLÓRICA TRADICIONAL

Juvenil – Sorteio de 1 entre 3
Adulto – Sorteio de 1 entre 5
Veterano e Xirú – Livre escolha

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Harmonia do par	1,0		
Correção coreográfica	2,0		
Interpretação artística	2,0		
Disposição do par na sala	1,0		

Comentário:

CONTAR UMA LENDA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Domínio do conteúdo	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		
Utilização de meios lúdicos	1,0		

Comentário:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

CONTAR CAUSO

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Verossimilhança	1,0		
Interpretação	2,0		
Transmissão da mensagem	2,0		

Comentário:

CHULA

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Criatividade	1,0		
Interpretação	1,0		
Ritmo	2,0		
Execução dos passos	2,0		

Comentário:

PROVA ESPORTIVA REGULAMENTADA

Prova escolhida: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a modalidade escolhida	2,0		
Explicação técnica da modalidade	2,5		
Demonstração prática	1,5		

Comentário:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

Quesito: **DESENVOLTURA E EXPRESSÃO (3,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Carisma, educação e postura	0,5		
Fluência, naturalidade, domínio dos assuntos conversados	1,0		
Boa oratória, habilidades de comunicação	0,5		
Iniciativa e proatividade	1,0		

Comentário: _____

Somatória das notas da Prova Artística: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA CAMPEIRA

Categoria Peão Juvenil / Adulto / Veterano / Xirú – Fase Estadual
(19 pontos)

Concorrente: _____

CTG: _____

Quesito: **ENCILHAR (6,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Reconhecimento das peças de encilha	2,0		
Domínio teórico da origem e função das peças	2,0		
Domínio da prática (ordem das peças e domínio dos procedimentos)	2,0		

Comentário:

Quesito: **ARTESANATO (5,0 pontos)**

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
História do artesanato	1,5		
Domínio da técnica do artesanato	1,5		
Execução do artesanato	2,0		

Comentário:

Quesito: **OPCIONAL (total de 8,0 pontos)**

Escolha de 02 modalidades (4,0 pontos cada):

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> LAÇAR A CAVALO OU VACA PARADA | <input type="checkbox"/> CHARQUEAR |
| <input type="checkbox"/> PROVA DE RÉDEAS | <input type="checkbox"/> TOSAR |
| <input type="checkbox"/> PREPARAR CHURRASCO | <input type="checkbox"/> TOSQUIAR |
| <input type="checkbox"/> PREPARAR CHIMARRÃO | <input type="checkbox"/> CULINÁRIA CAMPEIRA |



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO PARANÁ
CONCURSO DE PRENDAS E DE PEÕES BIRIVAS
PLANILHA DE AVALIAÇÃO

PROVA ESCOLHIDA Nº 01: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

PROVA ESCOLHIDA Nº 02: _____

SUB-QUESITOS	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA	TOTAL
Conhecimento sobre a prova escolhida	1,0		
Explicação da técnica a ser apresentada	1,0		
Domínio da técnica	2,0		

Comentário:

Somatória das notas da Prova Campeira: _____

Avaliador(a):	Assinatura:
Revisor(a):	Assinatura: